

Conceptos

Una pieza en el espacio puede ser proyectada sobre el papel y obtener de esta forma su **PROYECCION** o **PERFIL** como aparece en el video.

Este procedimiento puede realizarse sobre todas las caras de un prisma ideal transparente que envuelve la pieza obteniendo así 6 **PROYECCIONES** de las que sólo utilizaremos las más representativas para la definición del cuerpo sobre el papel.

- Las proyecciones o perfiles modificados (con cortes, acotaciones, etc.) se denominan **VISTAS** y siempre se colocan **de la misma forma sobre el papel**.
- Siempre se parte de la vista denominada ALZADO y se completa con otras contiguas si es necesario.
- Las **líneas de contorno** se indican con una **línea continua gruesa** y las líneas de **aristas ocultas** lo hacen con **líneas de trazos**.

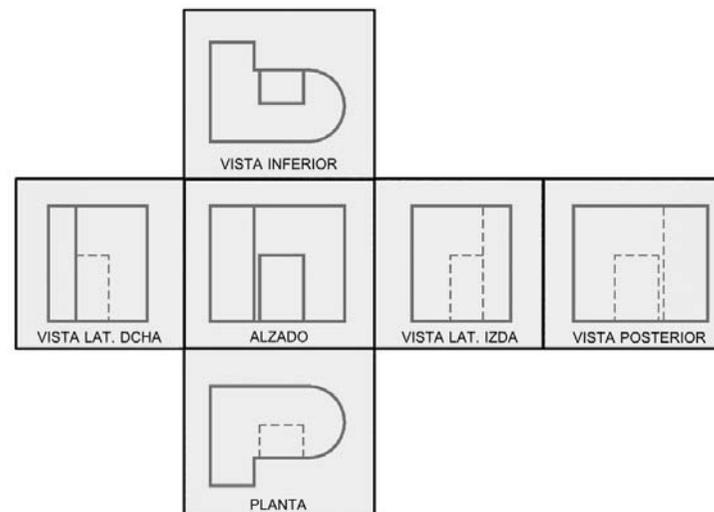
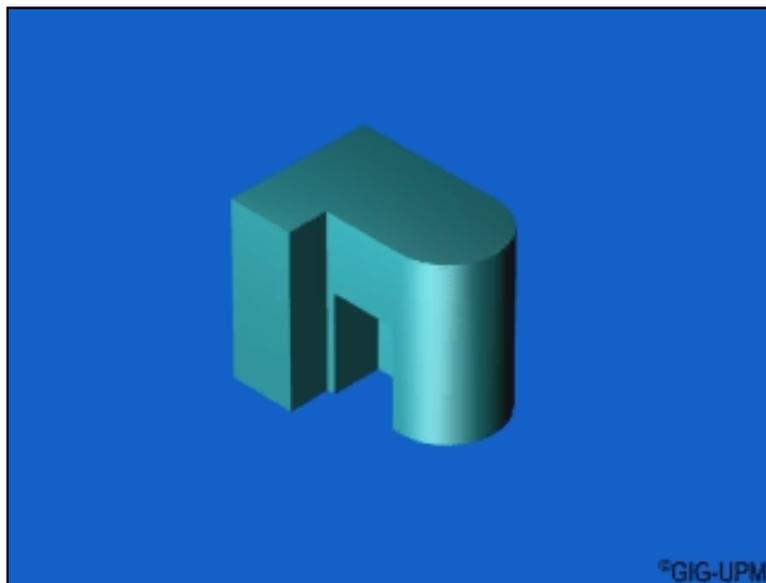
Realización de una proyección: ALZADO



Sistema Europeo de Representación de vistas

Disposición de vistas en el papel

Inglés



- FRONT VIEW :alzado
- RIGHT SIDE VIEW: vista lateral derecha o perfil derecho
- LEFT SIDE VIEW: vista lateral izquierda o perfil izquierdo
- TOP VIEW: planta
- BOTTOM VIEW: vista inferior
- BACK VIEW: vista posterior