

Clase 7ª

FORMULACION DE PROYECTOS DE DESARROLLO RURAL 2

El Diseño del proyecto

NECESIDAD
PROBLEMA
OPORTUNIDAD

INTEGRACIÓN DE LAS ETAPAS METODOLOGÍAS EN LAS FASES DEL CICLO DEL PROYECTO

1.- IDEA
1.1. Preparación
1.2. Diagnóstico
1.3. Diseño
1.4. Evaluación
1.5. Documentación

2.- ESTUDIO
PREVIABILIDAD
2.1. Preparación
2.2. Diagnóstico
2.3. Diseño
2.4. Evaluación
2.5. Documentación

3.- ESTUDIO
VIABILIDAD
3.1. Preparación
3.2. Diagnóstico
3.3. Diseño
3.4. Evaluación
3.5. Documentación

4.1 FINANCIACION
4.1.1. Internacional
4.1.2. Nacional
4.1.3. Programación
4.1.4. Presupuestos
4.1.5. Aportación Privada

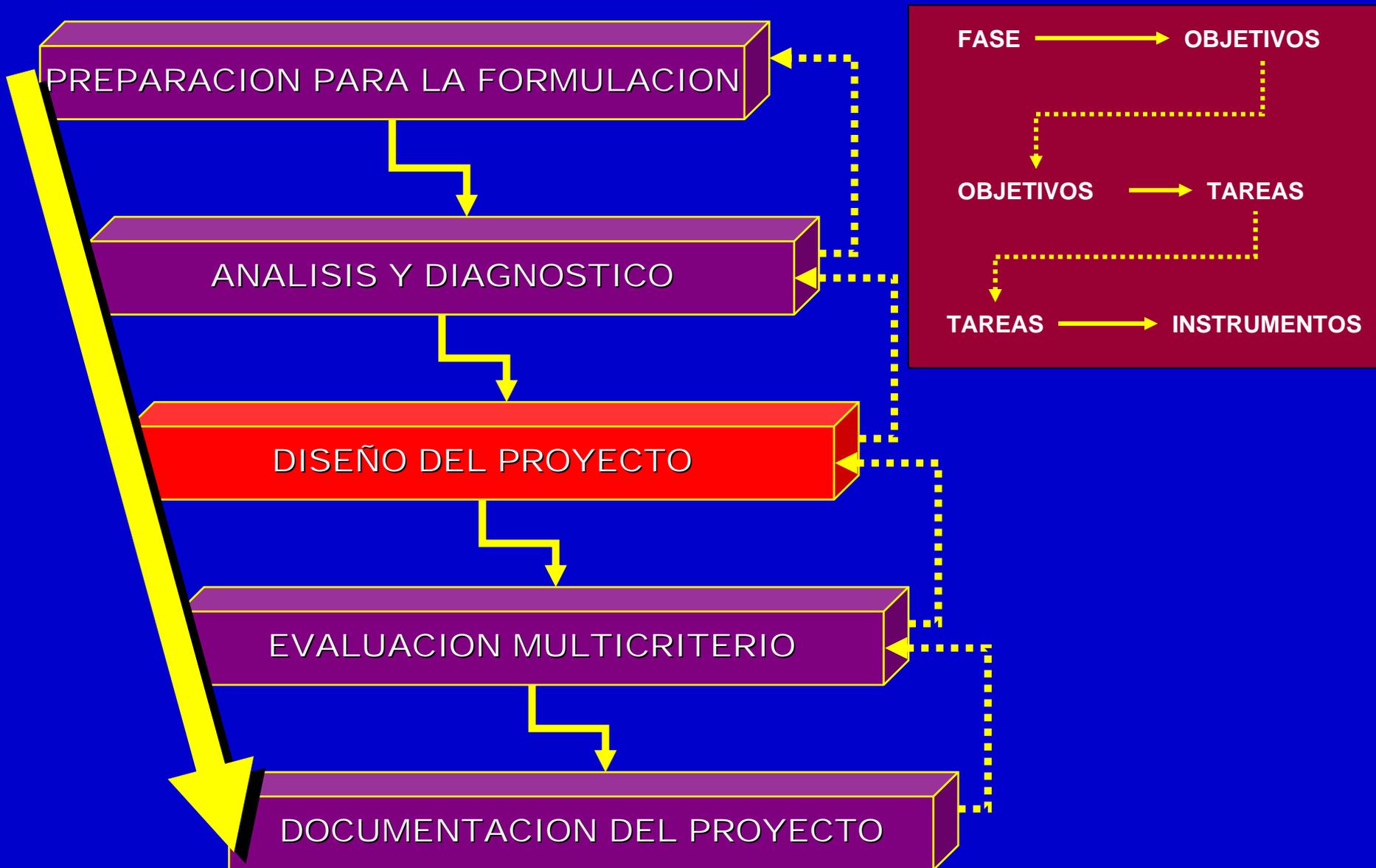
4.- PROYECTO
DEFINITIVO
4.1. Preparación
4.2. Diagnóstico
4.3. Diseño
4.4. Evaluación
4.5. Documentación

7.- EVALUACION EX-
POST
7.1. Preparación
7.2. Diagnóstico
7.3. Evaluación
7.4. Documentación

6.- OPERACIÓN Y
GESTION
6.1. Preparación
6.2. Organización
6.3. Gestión
6.4. Control y
Seguimiento

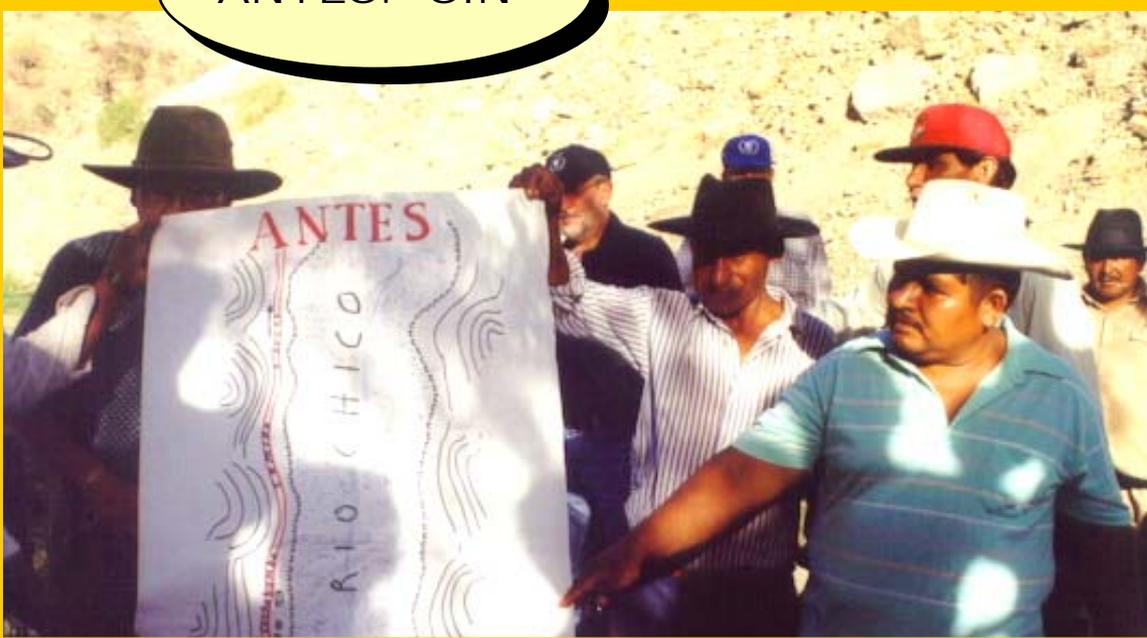
5.- EJECUCION
INVERSIONES
5.1. Preparación
5.2. Licitación
5.3. Adjudicación
5.4. Ejecución material
5.5. Control. Seguimiento
5.6. Certificación y pago
5.7. Recepción

FORMULACION Y EVALUACION DEL PROYECTO

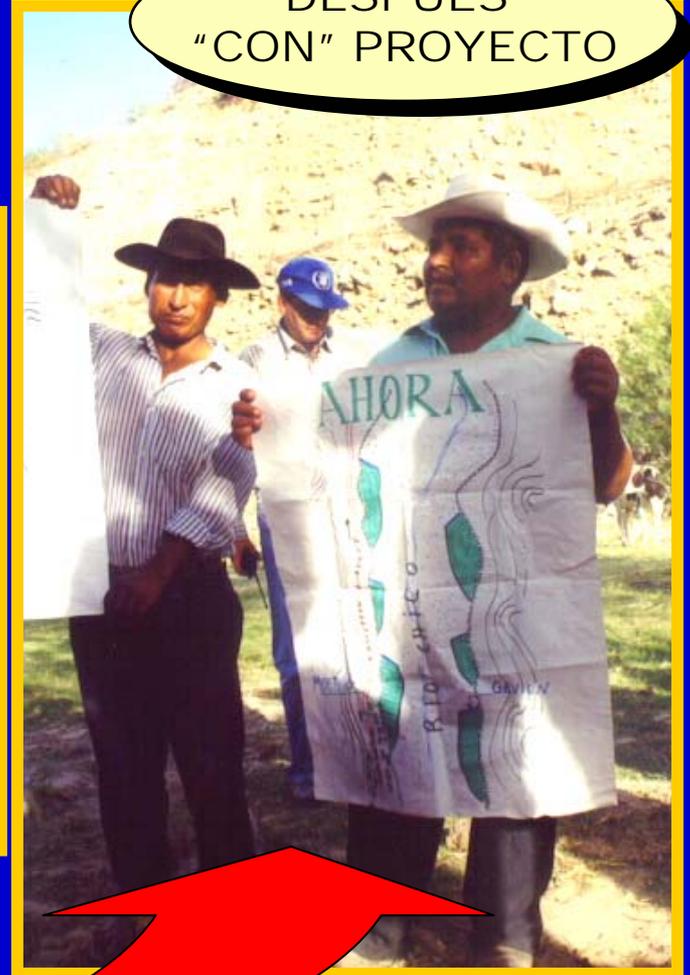


DISEÑO DEL PROYECTO

ANTES: "SIN"



DESPUES
"CON" PROYECTO

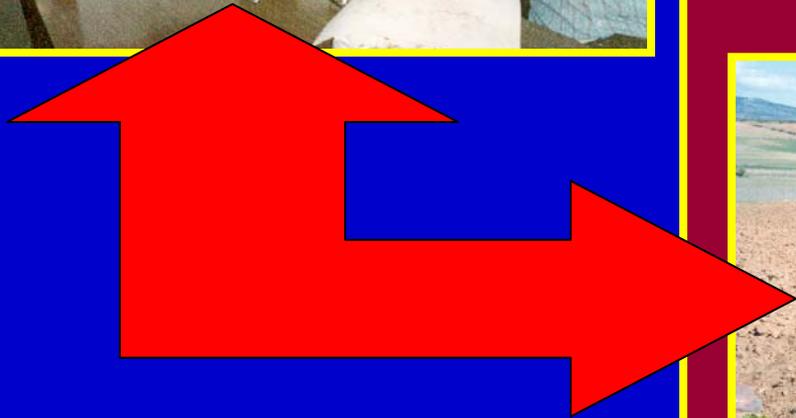


DISEÑO DEL PROYECTO

ANTES: "SIN"

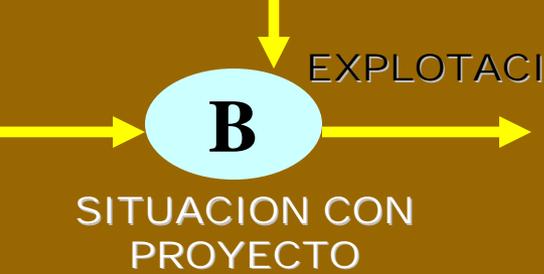


DESPUES
"CON" PROYECTO



IDEAS

REALIDAD



DECISION

EXPLOTACION

INVERSION

Trueba, Marco, 1985

PREINVERSION

DISEÑO DEL PROYECTO

- **EL PROYECTO DEBERÁ SER PLANIFICADO DETALLADAMENTE EN TÉRMINOS DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS, ESTRUCTURA DE ORGANIZACIÓN, PROGRAMACIÓN EN EL TIEMPO, DISPOSICIONES DE MANEJO, REQUERIMIENTOS EN RECURSOS Y ESTIMACIONES DE COSTES, LO QUE PERMITIRÁ:**
 - proporcionar la información necesaria para justificar la decisión de inversión
 - permitir que las actividades del proyecto sean adecuadamente programadas para que la ejecución del proyecto pueda empezar tan pronto como se toma la decisión de implementar.

DISEÑO DEL PROYECTO

- **PLAN PRODUCTIVO:**
CONJUNTO DE PRODUCTOS Y SUBPRODUCTOS, INCLUIDA SU ESTACIONALIDAD, QUE RESULTARÁN DE LA EXPLOTACIÓN DEL PROYECTO.

DISEÑO DEL PROYECTO

- **PROGRAMA PRODUCTIVO:**
BALANCE INPUT/OUTPUT DEL PROYECTO DETALLADO EN CANTIDADES, CARACTERÍSTICAS DE LOS PRODUCTOS Y SUBPRODUCTOS CON REFERENCIA DE TIEMPOS, LUGAR Y CIRCUNSTANCIAS DE USO.

DISEÑO DEL PROYECTO

- **PROCESO PRODUCTIVO**: ESTUDIO DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES O GRUPO DE ACTIVIDADES QUE CONFORMAN ESTE PROCESO. DEFINIDO DE OTRA MANERA, ES LA UTILIZACIÓN POR EL HOMBRE DE LAS TECNOLOGÍAS Y HERRAMIENTAS NECESARIAS (MAQUINARIA, EQUIPOS, ETC.) PARA INTERVENIR Y CONTROLAR LA PRODUCCIÓN.

DISEÑO DEL PROYECTO

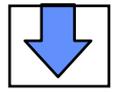
LINEAS PRODUCTIVAS

DIAGRAMA DE PROCESO

LEYENDA:

- ▼ Almacenamiento
- Operaciones
- Inspección
- ↓ Transporte

RECEPCION DE CANALES



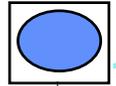
REFRIGERACION



DESPIECE



CLASIFICACION



LÍNEA A:
Piezas cárnicas
- Envasado

LÍNEA B: Bandejas de carne fileteada, troceada o picada.
- Fileteado /troceado/picado
- Preparación de bandejas
- Envasado

LÍNEA C: Embutidos
- Picado
- Adición de condimentos y especies
- Mezcla y amasado
- Reposo y enfriamiento de la masa
- Llenado de tripas
- Cocción (según los casos)
- Ahumado (según los casos)
- Maduración
- Secado

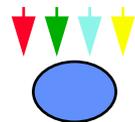
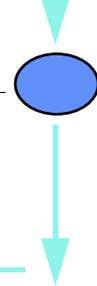
LÍNEA D.
Hamburguesas, empanados, etc.

REFRIGERACION DE PRODUCTOS FINALES

EMBALADO

EXPEDICION

LÍNEA DE SUBPRODUCTOS



DISEÑO DEL PROYECTO

FACTOR HUMANO

FACTOR TECNOLÓGICO

PROBLEMA TECNOLÓGICO

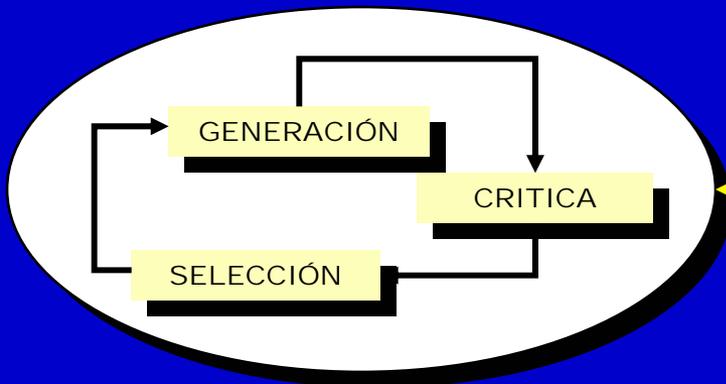
PROCESO DE RESOLUCIÓN

PROCESO DE TOMA DE DECISIONES

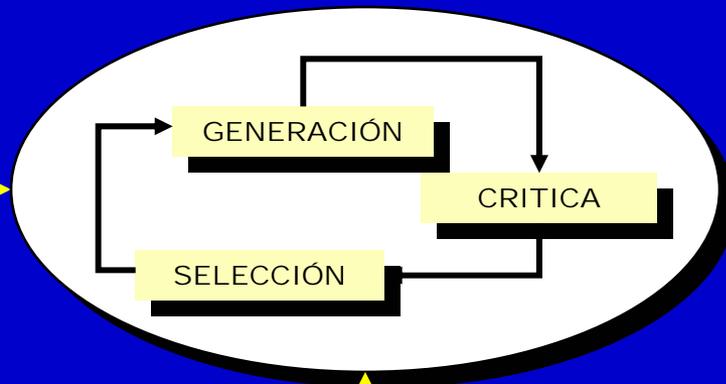
PROBLEMA TECNOLÓGICO

DISEÑO DEL PROYECTO

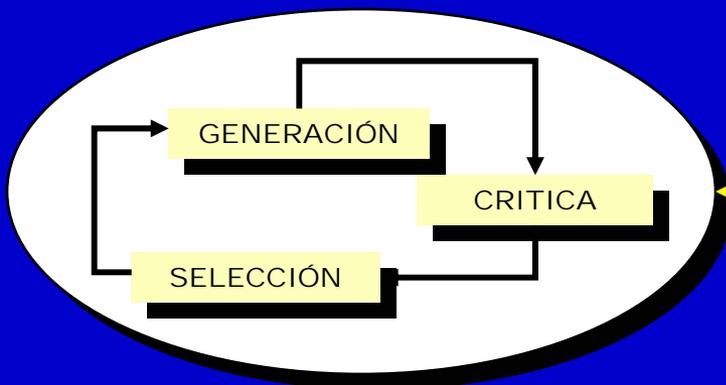
DISEÑO A NIVEL IDEA



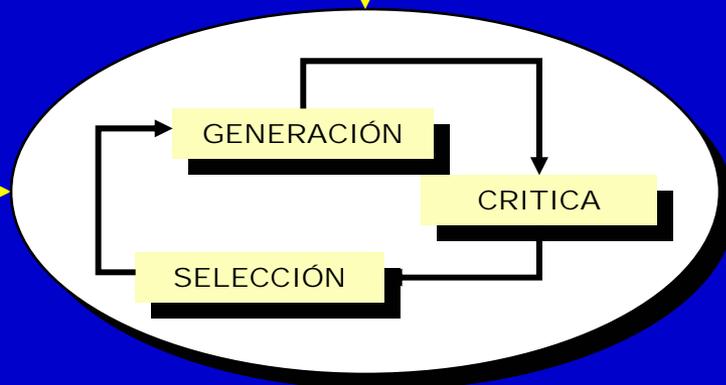
DISEÑO PRELIMINAR



INTEGRACIÓN DEL CICLO DEL
DISEÑO EN LOS NIVELES DE
DISEÑO



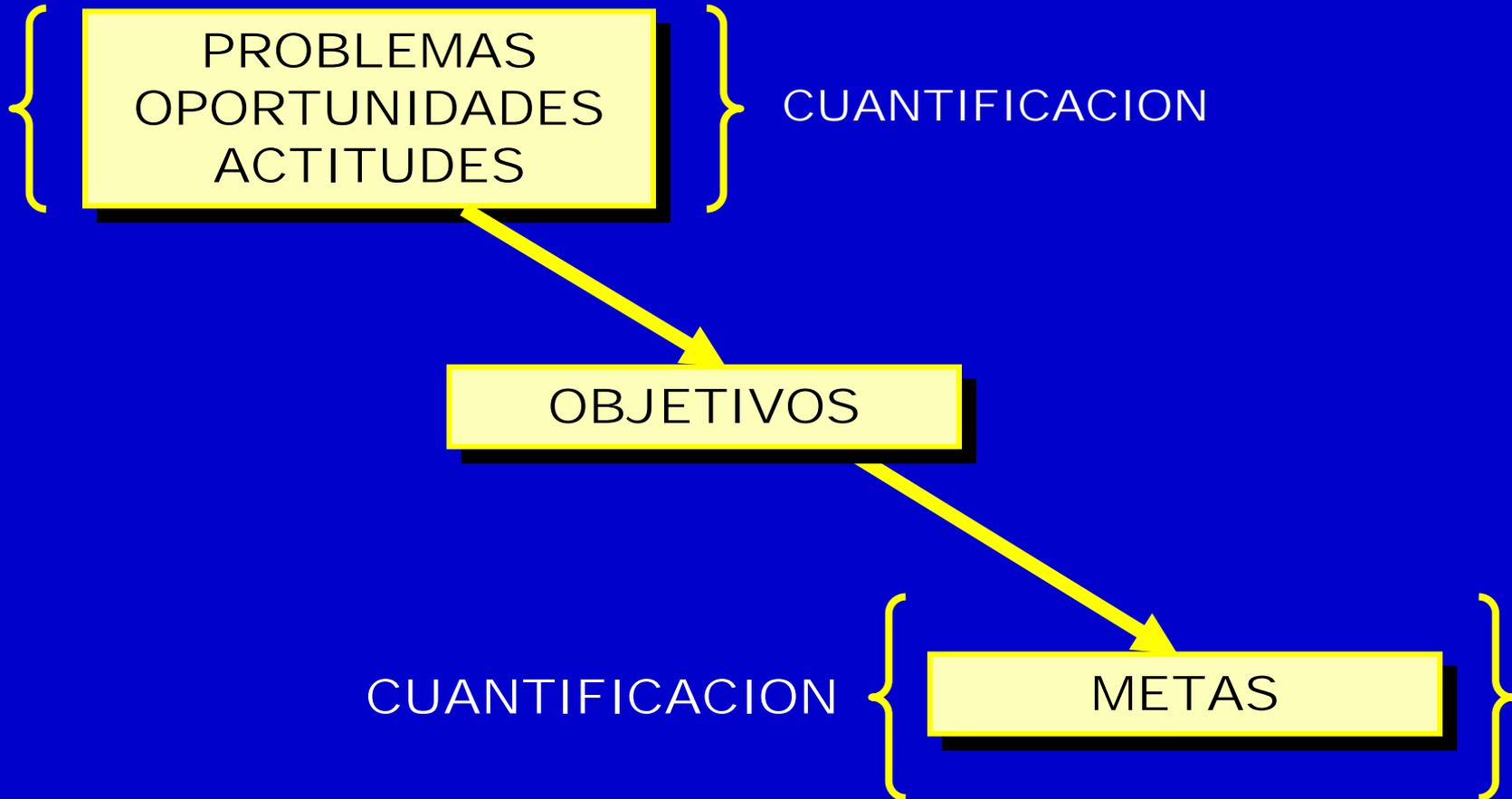
DISEÑO DETALLADO



DISEÑO A NIVEL BOCETO

DISEÑO DEL PROYECTO

EQUILIBRIO ENTRE



MOMENTO CRITICO DE LA FORMULACION

CICLO DEL DISEÑO: PROCESO DE DECISION

GENERACIÓN DE
SOLUCIONES
ALTERNATIVAS

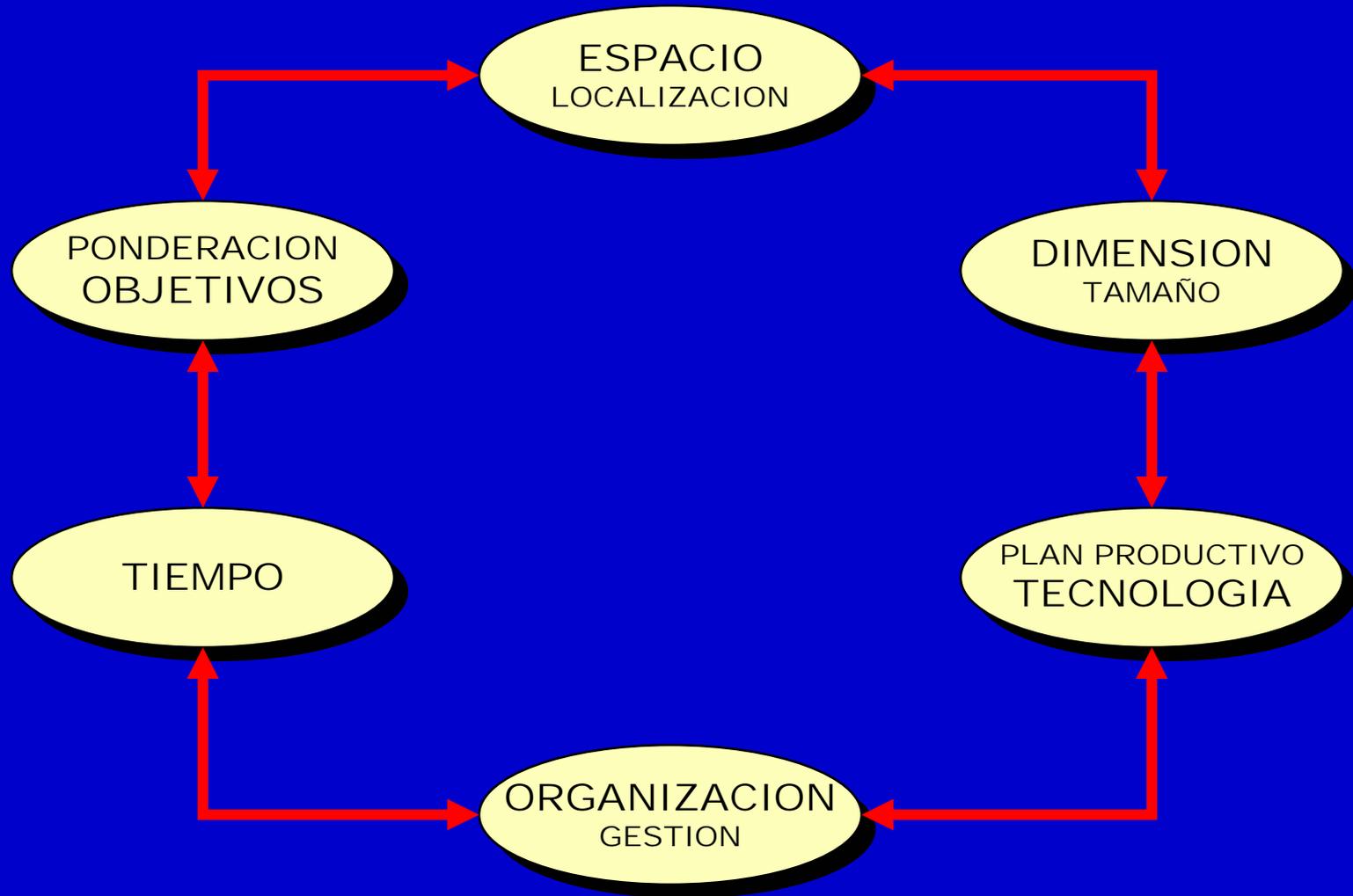
SELECCIÓN DE
SOLUCIONES
ALTERNATIVAS

DIAGRAMA
CIRCULAR

CRITICA DE
SOLUCIONES
ALTERNATIVAS



EL CICLO DE LA GENERACION DE ALTERNATIVAS



DISEÑO DEL PROYECTO

Ejemplo Alternativas estratégicas

PROYECTO: MARIPOSARIO

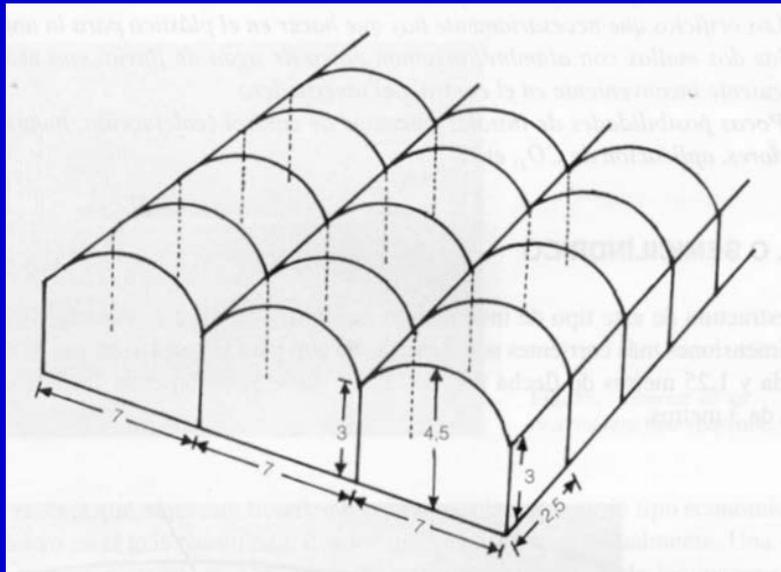


- **DISEÑO**
- **DIMENSIONES**
- **CUBIERTA**
- **MATERIALES
DE
ESTRUCTURA**
- **MARIPOSAS**

DISEÑO DEL PROYECTO

Ejemplo Alternativas estratégicas

PLAN PRODUCTIVO TECNOLOGIA



- PLANO
- RASPA
- CAPILLA
- TÚNEL
- GEODÉSICO

DISEÑO DEL PROYECTO

Ejemplo Alternativas estratégicas

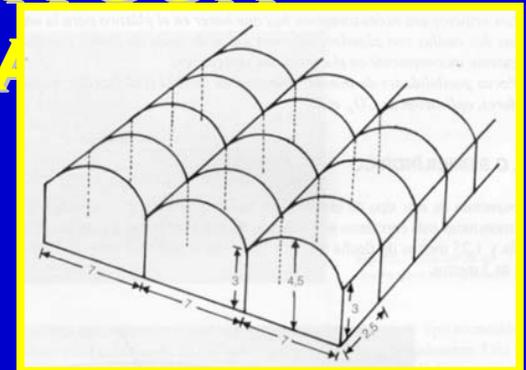
CRITERIOS:

- INVERSIÓN
- ESTÉTICA
- DIFICULTAD DE
-CONSTRUCCIÓN
-MANTENIMIENTO
- LUMINOSIDAD

SOLUCIÓN ADOPTADA:

TIPO TUNEL:

- BITÚNEL
- PLANTA EN L
- ENTRADA CON
ESCLUSAS



DISEÑO DEL PROYECTO

Ejemplo Alternativas estratégicas

DIMENSION
TAMAÑO

PARAMETROS

DISEÑO:

- ANCHURA
- ALTURA
- LONGITUD

CRITERIOS:

- INVERSIÓN
- ACCESIBILIDAD

ALTERNATIVAS:

■ 200 M²

■ 364 M²

■ 684 M²

DISEÑO DEL PROYECTO

Ejemplo Alternativas estratégicas

CUBIERTA
TECNOLOGIA

CRITERIOS:

- **INVERSIÓN**
- **COSTE DE:**
 - MANTENIMIENTO
 - REPARACIONES
- **ESTÉTICA Y
RECICLAJE**

ALTERNATIVAS:

- **MALLA**
- **VIDRIO**
- **PLÁSTICOS:**
 - RÍGIDOS
 - FLEXIBLES

DISEÑO DEL PROYECTO

Ejemplo Alternativas estratégicas

MATERIALES DE
ESTRUCTURA

CRITERIOS:

- RESISTENCIA
- INVERSIÓN
- INSTALACIÓN
- MANTENIMIENTO
-

ALTERNATIVAS:

- MADERA
- MADERA Y ALAMBRE
- METÁLICA
(HIERRO GALVANIZADO)
- HORMIGÓN

DISEÑO DEL PROYECTO

Ejemplo Alternativas estratégicas

CRITERIOS:

PLAN PRODUCTIVO
MARIPOSAS

- **VISTOSIDAD**
- **PERÍODO DE VUELO**
- **REPRESENTATIVIDAD**
- **ALIMENTACIÓN**
- **VIABILIDAD**
- **AMENAZADAS O PROTEGIDAS**



DISEÑO DEL PROYECTO

Ejemplo Alternativas estratégicas

PLAN PRODUCTIVO MARIPOSAS PLANTAS NUTRICIAS

ZONA SECA:

- **GRAMÍNEAS**
- **CARDOS**
- **LABIADAS**



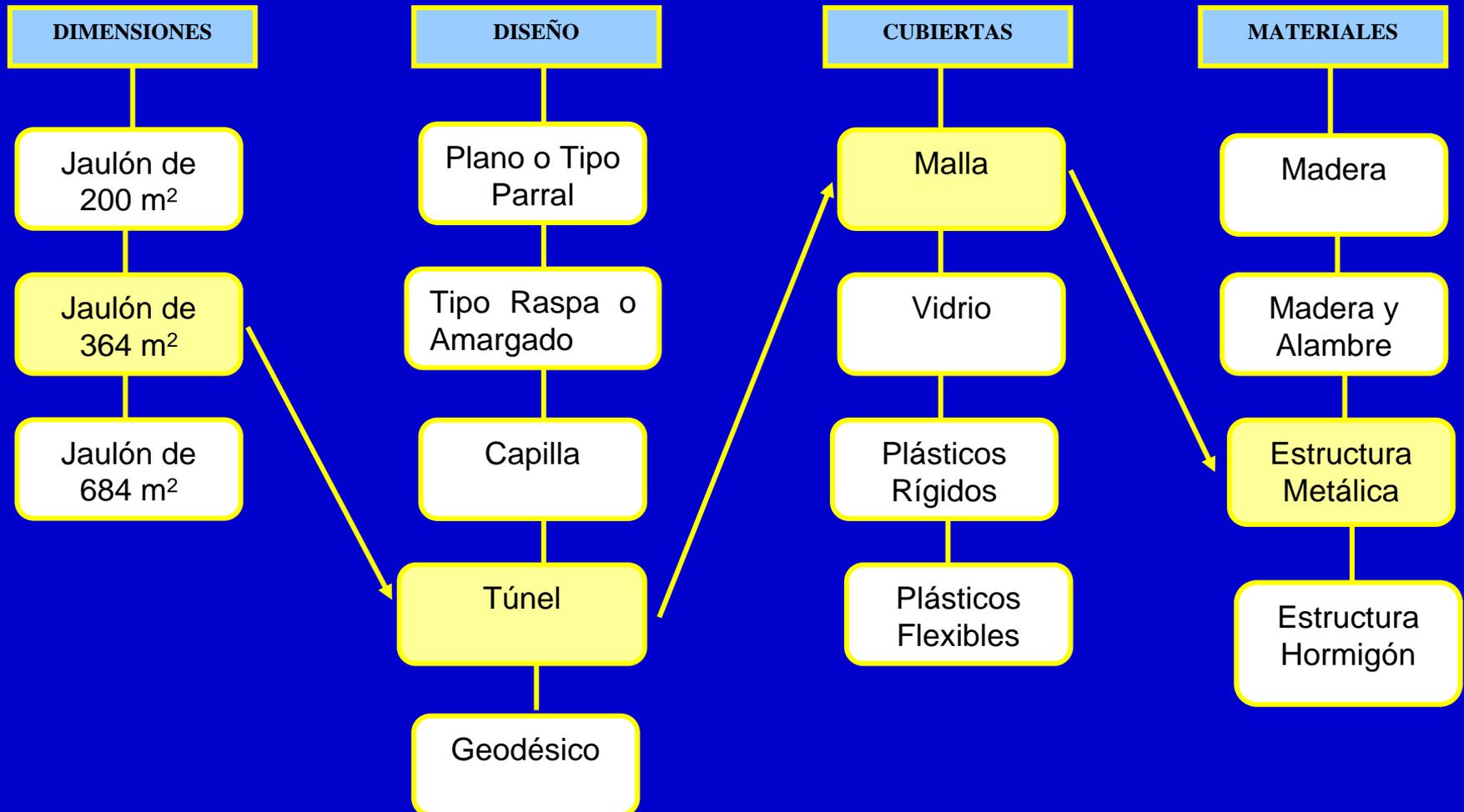
ZONA HÚMEDA:

- **URTICÁCEAS**
- **LEGUMINOSAS**
- **VIOLÁCEAS**
- **MALVÁCEAS**
- **UMBELÍFERAS**
- **RUTÁCEAS**

DISEÑO DEL PROYECTO

Ejemplo Alternativas estratégicas

ALTERNATIVA ESTRATEGICA



FORMULACION Y EVALUACION DEL PROYECTO

